

Nieuws uit het donker 692

Laten we nog maar even net doen of er vanavond geen persconferentie is en eerst maar even vertellen dat *Sweet thing* een prachtige 8,6 kreeg van de bezoekers van afgelopen donderdag. U kunt er vanavond nog naar toe en daarmee voorkomen dat het de eerste keer zou zijn dat de bezoekers van een film ook in één keer in de Utopiazaal hadden gepast en twee voorstellingen dus niet nodig waren. Liefst zouden we u daar natuurlijk vermanend over aanspreken, maar dat is niet gepast; u bent aan ons geen verantwoording verschuldigd! N.B. *Rocks* gaat met een eindscore van 7,58 voorlopig naar de 26^e plaats in de Fanfarepoll.

HFN



Jeroen Huijsdens van Holland Film Nieuws schreef een Nederlandstalige samenvatting van de analyse van de besmettingskans in bioscopen door Celluloid Junkie. Klik door op: [Bioscopen zijn geen bron van besmetting of neem genoeg met zijn openingszin: "Tot op heden is er wereldwijd geen enkele uitbraak van coronabesmettingen terug te herleiden naar bioscopen of filmtheaters."](#)

De film van dinsdag 3 november: *Sweet thing*

20.15 uur

Billie van 15 en haar broertje Nico van 11 hebben maar te dealen met de drankzucht van hun vader Adam. Als die toegeeft aan die drankzucht maakt de geborgenheid van het gezin zonder moeder, die er al jaren weg is, plaats voor tranen en een schuldgevoel. Als Adam wordt opgenomen in een kliniek gaan Billy en Nico er tussenuit, samen met hun nieuwe vriend Malik, een wees, die op zoek is naar zijn vader die in Florida zou wonen.



Verenigde Staten 2020. Regie: Alexandre Rockwell. Duur: 91'. Met: Nico Rockwell, Lana Rockwell, Jabari Watkins e.a. De film wordt zonder pauze vertoond, een trailer vindt u [hier](#).

De film van do 5 en di 10 november: *Just 6.5* Nederlandse première

20.15 uur



Vandaag is ónze persoonlijke winnaar van Rotterdam 2020 aan de beurt; we gaven de Iraanse film *Metri shesh va nim* onafhankelijk van elkaar 5 sterren, want we waren diep onder de indruk van het kijkje in de onder- en de politiewereld van dat land.

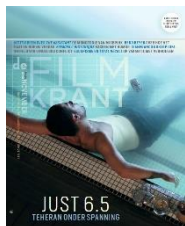
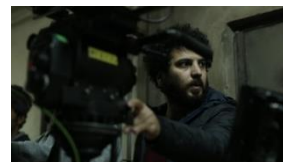
“*Just 6.5* werd de meest succesvolle binnenlandse film in de Iraanse geschiedenis - buiten komedies om - en het is niet moeilijk te begrijpen waarom. Alleen al de eerste scène van deze film is de toegangsprijs waard.” (persmap)

Samad is de leider van het onderzoek naar topcrimineel Nasser, die op het foute pad terechtkwam vanwege de armoedige leefomstandigheden van zijn familie en daardoor in de drugshandel terechtkwam en er een vermogen verdiende. Dat geeft dan weer een andere kijk op de situatie van het land dat 6,5(!) miljoen drugsgebruikers telt.



De film stond in april al op onze agenda, maar nu doen we dus mee met de uitgestelde landelijke première. *Just 6.5* won tenminste 12 internationale prijzen van de tientallen nominaties, meestal op festivals, voor beste film en/of voor beste acteur (Payman Maadi).

“Een rauwe, overtuigende film die draait om corruptie, wantrouwen, ongelijkheid en bovenal om onvergetelijke scènes.” (de Filmkrant van november met een still op de voorkant en een gesprek met de regisseur (foto rechts); lees vooral [de recensie hier](#).)



Zoals we al eerder meldten kunt u de hele Filmkrant ook online lezen; klik voor de editie van november [hier](#).

Iran 2019. Regie: Saeed Roustayi. Duur: 135'. Met: Payman Maadi, Navid Mohammadzadeh en Parinaz Izadyar e.v.a. De film wordt zonder pauze vertoond en een trailer vindt u [hier](#) op de Fanfaresite.

Fanfarepas 2021



De eerste is al uitgereikt en u heeft nog alle tijd, maar als u toch al zeker weet dat u het filmtheater blijft bezoeken (en/of steunen!), dan kan hij maar binnen zijn. [Klik hier](#) om de bestelling te starten en u weet het waarschijnlijk al wel:

- een persoonspas kost €10,-, een Familiepas (waarbij iedereen op hetzelfde adres er gebruik van kan maken) €15,- en *Vriend van...* wordt u voor €25,-
- in plaats van €9,- betaalt u voor uw filmbezoek €7,- en
- regelmatig (wekelijks per email) krijgt u informatie over het filmprogramma en méér thuisgestuurd door middel van de nieuwsbrief
- u kunt er voor kiezen de programmafolders ook thuis in de brievenbus of alleen in uw mailbox te ontvangen
- soms zijn er bij speciale gelegenheden ook speciale prijzen voor pashouders en/of *Vrienden van...*
- Een Fanfarepas 2021 aanvragen of verlengen doet u alleen hier op de Fanfaresite. U kúnt een account aanmaken, maar dat moet niet.



Sinterklaas en het grote Pietenfeest

Op zondag 22 november zal Fanfare traditiegetrouw dé Sinterklaasfilm van het jaar, ook weer voor maximaal 30 gasten, vertonen. *Sinterklaas en het grote Pietenfeest* is om 12 én 13.30 uur te zien. De toegangsprijs (voor kleine én grote kinderen) is €6,-. Let op de Fanfaresite.

Onze coronaregels



We vragen u ze even door te nemen als u naar de film komt:

- Bij verdachte verschijnselen: thuisblijven!
 - U kunt kaartjes kopen via de Fanfaresite en - mits er nog zijn (kijk even op die site) - ook aan de Utopiakassa. Dan moet u alsnog uw contactgegevens laten noteren.
 - Als u via de site uw kaartje(s) kocht, onthoudt u dan de aankoopcode of brengt u een printje van de bevestigingsmail mee naar de zaal óf laat die code zien op uw smartphone.
 - Gaat u thuis alvast naar het toilet, u kunt in het Utopiagebouw natuurlijk ook.
 - Bij binnenkomst even uw handen ontsmetten en de looproutes volgen.
 - De Utopiafoyer is tot nader order gesloten, alle films worden zonder pauze vertoond.
 - U kiest in de Utopiazaal zelf uw plaats op tenminste anderhalve meter van niet-gezinsleden en/of u volgt onze aanwijzingen.
 - Draag een mondkapje bij verplaatsing in het Utopiagebouw. Het kapje mag af wanneer u heeft plaatsgenomen op uw stoel en zolang de vertoning duurt.
- N.B. Wilt u liefst niet eerder dan ongeveer 20 minuten voor aanvang arriveren?

Tot slot

De online kaartverkoop voor een film start telkens op de vrijdag voorafgaand aan de (eerste) voorstelling; op vrijdag 6 november dus die van *The singing club*, die op do. 12 en op di. 17 november te zien zal zijn bij Fanfare.



Bij vragen

Heeft u vragen of opmerkingen over uw reservering of moet u afmelden reageert u dan via bestellingen@filmtheaterfanfare.nl met vermelding van het nummer van de bestelling. Bij no-show zonder afmelding wordt de betaling niet teruggedraaid.

Hartelijke groet van Wilfried van Dongen en Dian en Ad Uijtdewilligen. 3 november 2020.

Dit is een uitgave van *Filmtheater Fanfare*. Vertoningsadres: **Utopiazaal (Markland College) Pagnevaartweg 7, 4731 AA Oudenbosch. Contact programmering: 0165 314503**